

COMPOSTELLE

MARCHER POUR SE SAUVER

UN FILM DE
YANN SAMUELL



programme #08

CINÉMA DE 4 SALLES
Quai Voltaire • Frontignan

1er > 14 avril 26

QUAI DES

LUMIÈRES

cinéma

ÉDITO

Le cinéma Quai des lumières est un cinéma qui se veut avant tout accessible et vivant. Souvent vous nous interpellez pour nous remercier. Au-delà du chemin long et chaotique parcouru pour arriver à ce que ce lieu culturel ouvre enfin ses portes, on mesure aujourd'hui, combien ce nouveau lieu de vie procure du bonheur dans la vie des gens. Et nous en sommes tout aussi bouleversés à chaque fois. La salle de cinéma est un lieu où les émotions circulent, c'est un lieu de solitude et de rencontres, c'est un lieu vivant. Comme on le dit ou l'écrit souvent, ici vous venez vivre le cinéma autrement. Un film se traverse comme il nous traverse. Les films sont des marqueurs de nos vies, d'une époque. Chaque soirée où nous nous retrouvons autour d'un film, nous partageons cette expérience unique, nous éprouvons ensemble des émotions. C'est ce qui est tant passionnant dans ce métier, car chaque film sur notre chemin va nous amener vers un voyage, des territoires universels comme intimes. Un film c'est un univers. Certains films vous percutent plus que d'autres, certains films arrivent à vous faire pleurer ou rire. Et c'est ce que l'on vient chercher à chaque fois la surprise, la claque, la vibration, l'émotion que l'on n'attend pas. Elle est là, la vie dans le cinéma.

Priscilla

Les 5 Temps forts du ciné

Ciné PSY

Mercredi 1er avril à 20h30

IS THIS THING ON ? de Bradley Cooper avec Will Arnett et Laura Dern (vostf)

Notre duo de psys, Eve Guaveia et Sylvie Monaury s'attaquent au couple ! Un couple de cinquantenaires au bord du divorce se questionne : l'amour peut-il prendre une autre forme ? Entre coparentalité et soif de nouveaux désirs, comment appréhender un bouleversement si intense ?



Ciné Débat

LA GUERRE DES PRIX d'Anthony Dechaux

Un premier film percutant ! Anthony Dechaux s'attaque aux tensions entre agriculteurs et grande distribution avec la talentueuse Ana Girardot en cheffe de rayons de supermarché propulsée à la centrale d'achat pour y faire valoir le bio et local. Notre alimentation au coeur du débat. Professionnels ou consommateurs, un film en tension pour un sujet d'actualité qui nous questionne tous.

En partenariat avec **UFC Que Choisir Antenne de Sète**



Rando, Apéro, Ciné-Débat !

Mardi 7 avril à 20h30

COMPOSTELLE de Yann Samuël avec Alexandra Lamy

Un film qui fait du bien, sur le pouvoir de la marche et des liens qu'on tisse sur le chemin avec nos compagnons de route. Inspiré des faits réels et du livre de Bernard Ollivier "Marche et Invente ta vie". Pour l'occasion, **marchons ensemble**. 18h départ du cinéma pour une rando jusqu'aux Salins. 19h30, apéro auberge espagnole au ciné et on finit en beauté avec la projection débat à 20h30. Une autre manière de vivre le cinéma !



Ciné-Débat

Judi 9 avril à 20h30

PLUS FORT QE MOI de Kirk Jones (vostf)

L'histoire vraie du destin hors du commun de John Davidson, écossais atteint du syndrome de Gilles de la Tourette, qui a déjà conquis le public Outre-Manche. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, un parcours ous forme de combat. Au-delà du sujet un grand film anglais, Ken Loach sort de ce corps !

Débat en présence de Naïs DELHUMEAU, membre de l'**AFSGT** (Association Français du Syndrôme de Gilles de la Tourette).



La séance du Coll'Spec

Mardi 14 avril à 20h30

LE SON DES SOUVENIRS d'Oliver Hermanus avec Josh O'Connor et Paul Mescal (vostf)

Vous êtes passionnés de cinéma, rejoignez la bande du collectif des spectateurs du Quai des lumières, une bande de joyeux cinéphiles qui partagent leur passion du cinéma autour d'un ciné café et de soirées débat. La soirée sera animée par Catherine B et Marie du Colspec'. Rendez-vous au Ciné Café à l'espace Ciné Factory du Quai des lumières le Mardi 28 avril à 18h30.



Résa ciné sur www.quaideslumieres.com

Ciné Factory

Espace des CinEmotions

Lieu de rencontre, d'ateliers et de créativité à destination des associations et des enfants



Dimanche 12 avril à 11h

Nous voilà grands ! Les premiers pas au cinéma, avec un film adapté aux tout petits, une présentation du film et une lumière tamisée pour découvrir la salle obscure avec douceur.

Tarif : 3€50

Mon Premier Cinéma



Dimanche 5 avril à 14h

Une séance de cinéma inclusive pour tous ! Permettre à tous, quelque soit son handicap, la possibilité de profiter d'une séance de cinéma en famille, entre copains.

En partenariat avec l'association **Handi-Actions Cap34**

Tarif Ciné Relax 5.50 € sur réservation

Ciné RELAX



Lundi 6 avril à 16h

L'ENFANT DU DESERT de Gilles de Maistre - Film familial quand un conte du Sahara devient réalité, une petite fille est invitée à explorer le désert. Le nouveau film du réalisateur de Moon le Panda, Mia et le lion blanc, Le dernier jaguar.

AVANT-PREMIERE



Vendredi 10 Avril 20h30

JUSTE UNE ILLUSION d'Olivier Nakache et Eric Toledano

Vendredi soir, fin de semaine. Vous êtes épuisés ? Il y a un nouveau Nakache et Toledano au cinéma. On ne réfléchit pas... on prend sa place... Quand le cinéma devient soin et calin, ça ne se refuse pas. Vous allez vous régaler !

AVANT-PREMIERE

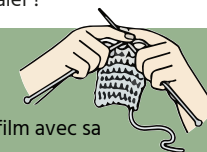


LA SEANCE PELOTES ET POPCORN

ARRIETTY - Vendredi 3 avril à 18h30

Une séance cocooning : papoter, tricoter, crocheter devant un bon film avec sa petite boisson chaude et un petit gâteau (et lumière tamisée).

En partenariat avec La Hune et leurs ateliers "initiation crochet", prochain atelier le 29/04 de 14h à 16h, prix libre à La Hune (Avenue Frédéric Mistral)



LES APRES-MIDIS du QUAI DES LUMIERES



La séance du spectateur • Une jeunesse indienne

Dim. 5 avril à 18h

Présentation du film - Projection - Discussion au Ciné Factory

Vous avez envie de défendre un film, de vous essayer à l'animation d'un débat, le Quai des lumières est votre espace pour vivre votre passion du cinéma. Contactez-nous. C'est Marijo et Françoise qui initient ce nouveau RV.



Ciné Senior • Ceux qui comptent

Lundi 13 avril à 14h

Présentation du film & projection.

Une séance en partenariat avec le CCAS de Frontignan et les associations seniors de la Ville. 2.50 € seniors de Frontignan sur inscription uniquement auprès de la maison Vincent Giner. Présentation de la contremarque du ccas au cinéma, le jour de la séance.



Ciné POP • Compostelle

Mardi 14 avril à 13h45

Présentation, projection, discussion et collation au Ciné Café

Séance ouverte à tous et en partenariat avec le secours populaire de Frontignan
Tarif spécial du Mardi 9.50 € pour 2 personnes.

LIBRAIRIE LES CHOSSES DE LA VIE

Les nouveautés et les coups de cœur se succèdent et ne se ressemblent pas, nous lisons et mettons l'accent sur ce que nous avons adoré, sur les titres que vous pouvez découvrir à la librairie et sur ce que vous avez lu et aimé. LA nouveauté attendue est le nouveau titre de Fred Vargas, pensez à le réserver !

Très bientôt un programme de rencontres à venir, retenez déjà les dates, le 17 avril à partir de 17h30 ce sera rencontre et atelier avec Chrysostome Gourio et les éditions Ours (sur réservation) le 24 avril à 18h30 rencontre exceptionnelle avec Jacky Schwartzmann en collaboration avec le Firm.

Nous sommes là du mardi au samedi, de 10h à 19h en continu, et le dimanche de 10h30 à 18h30.

Disponibles aussi par téléphone au 04.99.57.61.45 ou par mail librairieleschosesdelavie@gmail.com

à bientôt, Marie-Cécile et Mélanie



LITTÉRATURE / ESSAI



L'histoire folle et vraie de deux idéalistes pendant la guerre du Vietnam, qui détournent un cargo transportant des armes à destination du front. Sous la plume de Antonin Varenne le journaliste Linnett se transforme en Shéhérazade et narre à un public resserré, rassemblé dans un bar enfumé de Sunset Boulevard l'histoire folle de ces deux garçons, qui pensaient devenir des héros pour la paix. Un roman passionnant où l'attente du verdict du tribunal permet ce temps du récit et finalement, "à quoi ça nous sert de connaître la sentence ?".

Au delà du récit de ces deux jeunes hommes convaincus, la réflexion sur la guerre et la manière insidieuse dont on essaie de nous convaincre qu'elle est juste résonne fortement aujourd'hui et ne peut que nous interroger. **RENCONTRE AVEC ANTONIN VARENNE LE 12/06 !**

Les fils de l'aigle, de Antonin Varenne, ed Gallimard

Notre monde est fait de règles.

Si ces injonctions permettent la cohabitation pacifique de tous, elles assurent aussi le complet malheur de chacun.

Les dés peuvent nous libérer, comme ils ont libéré Luke Rhinehart, un psychiatre à la vie étriquée, qui décide de jouer aux dés tous ses choix... quelles qu'en soient les conséquences.

Parution en poche de ce texte **CULTE** de Luke Rhinehart, à la fois hilarant et effarant. A LIRE ABSOLUMENT !

L'homme dé, de Luke Rhinehart, ed Points



SORTIE NATIONALE 8 AVRIL

Le retour de Fred Vargas et Adamsberg !



- Vous avez regardé les photos, Danglard ?
- De la scène du crime ? demanda Adamsberg.
- Cela va de soi.
- Et donc ? Cela vous dit quelque chose ? Parce qu'à moi, oui.
- Tiens. Et cela vous raconte quoi ?
- Mais justement, rien. C'est quelque chose que je ne sais pas alors que cela me dit quelque chose. Donc ?
- Aucune idée.
- Faites un effort, nom d'un chien.
- Désolé, commissaire, dit Danglard avec une pointe d'indifférence.
- Bien. Réunion plénière dans quinze minutes. Il nous faut comprendre.
- Comprendre quoi ?
- Mais le quelque chose, commandant. On commence par là."

COUPS DE CŒUR DES LECTRICES



Entre enquête, romance, fantasy et aventure, Nell Pfeiffer marque un grand coup avec le premier tome de cette duologie. Mia Aéronde, jeune femme courageuse appartenant à une noble famille déchue. Elle embarque sur le majestueux Galéone, un dirigeable conçu pour résister à la terrible tempête qui sévit dans les cieux ; l'Aquilon. C'est cette même tempête qui a causé la mort des parents de Mia. Depuis, l'oncle de la jeune femme cherche vengeance car, pour lui, l'apparition de cet ouragan est dû à la créatrice du Galéone ; Skylar Volbrume, puissante sorcière crainte et respectée de tous. Ce premier tome est un sans faute, un savant mélange entre Le Voyage de Chihiro et Titanic, comme le dit l'auteur, qui saura ravir un public fervent du genre, comme ceux voulant se lancer dans la fantasy young adult !

Margot
Le Fracas des envolées, Neill Pfeiffer, ed Gulfstream à partir de 15 ans

Le Space Dragon, un lieu idéal où on semble avoir tout réglé pour sauver l'humanité, I A et robots y sont à l'œuvre. Est-ce si simple ?

Et bien, votre embarquement à bord vous permettra de naviguer dans la complexité.

Guillaume Chamanadjian nous offre un récit enlevé, une écriture ramassée et efficace. Un voyage entre intrigues et suspens qui nous tiennent en alerte. Et si on se laisse un peu aller, on y reçoit quelques moments musicaux, de la douceur et de quoi philosopher sur le sens de nos vies.

A mettre sous tous les yeux dès 16 ans.

Je l'ai lu sans le lâcher, un bon moment de lecture ! **Jeanine**

Heureux comme Jamais, Guillaume Chamanadjian, ed Les forges de Vulcain



Le jour, Marie Couston est prof de français. La nuit, elle écrit sous pseudo de la romance érotique. Mais lorsque son éditrice exige qu'elle écrive de la dark romance, Marie voit rouge. En clair, on lui demande de rendre sexy des violences conjugales et sexuelles. Sans regret, et un peu saoule, elle décide de tuer son personnage principal avant de s'endormir. Au réveil, elle n'en croit pas ses yeux : un homme très beau dans son costume hors de prix, assis sur son canapé, lui explique le plus sérieusement du monde qu'il est James Cooper, le mâle alpha de sa romance... Un roman très drôle et très subtil, entre désir de liberté et romantisme à la sauce hollywoodienne, on rit beaucoup et on se moque de soi.

Cucul, de Camille Emmanuelle, ed J'ai lu

Une jeune femme roule à vélo sur une route de Lanzarote quand un bolide la percute et prend la fuite en la laissant pour morte. L'enquête déclenchée par l'apparent délit routier met au jour un stupéfiant réseau de secrets, de perversions et de vengeance, dont les ondes de choc se propagent aux quatre coins du monde. C'est à la frontière de la Bosnie-Herzégovine et du Monténégro, que se trouve son épiscentre, quand quinze ans plus tôt un couple et ses deux enfants tentaient de fuir la guerre.

Ce texte explore les effets de la corruption des âmes et d'une soif de pouvoir impossible à rassasier. L'auteur y dénonce comme jamais les prédateurs et la sauvagerie d'un monde où nul ne saurait être à l'abri du mal.

Le temps des bêtes féroces, de Victor Del Arbol, ed Actes Sud



Espagne, juillet 1936. Un putsch tente d'abattre la République. L'assassinat de la démocratie par des militaires, des monarchistes et des fascistes était prémédité de longue date. L'intensité de la réaction populaire et de la résistance du régime transforme ce conflit en une guerre sanglante de presque 3 ans. Aujourd'hui, de nombreuses recherches et archives, mais aussi des témoignages, permettent d'écrire une nouvelle histoire de la guerre d'Espagne. Elle dévoile le long travail de sapes de la démocratie par les forces réactionnaires et l'extrême droite espagnole, bien avant 1936. Elle montre les mécanismes profonds de la dictature franquiste et se penche enfin sur l'expérience au jour le jour des acteurs de cet épisode majeur du XXe siècle européen.

La guerre d'Espagne, collectif, ed Tallandier

BD / MANGA

JEUNESSE

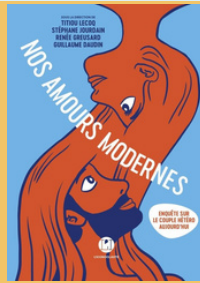
LA BD QUI SE LIT À DEUX

Sexualité, contraception, argent, charge mentale, charge émotionnelle, adultère... Dix ans après #MeToo, comment le couple hétérosexuel a-t-il été percuté ?

Titou Lecoq réunit trois journalistes, cinq chercheur-ses et vingt dessinateur-rices pour décortiquer toutes les facettes du couple aujourd'hui. Ensemble, ils dressent le portrait d'une génération en quête d'équilibre et de changement.

Une réflexion lucide et mordante pour (re)penser le couple au XXI^e siècle : un espace d'engagement, de liberté... et de résistance. SALVATEUR !

Nos amours modernes, dir Titou Lecoq, ed de l'Iconoclaste



Une passagère clandestine au fort tempérament emmène les chiens pirates dans une course au trésor. En chemin, ils croiseront le célèbre commandant Couchetard, Penelope Courge et Salvador Dada. Mais le destin est changeant et les vents capricieux : sortiront-ils vainqueurs de cette nouvelle épreuve ? Pour le savoir, larguez les amarres, carguez les voiles, en route pour l'aventure !

Nouvel opus des aventures hilarantes des chiens pirates ! à partir de 5 ans

Les chiens pirates et la course au trésor ! Clémentine Mélois, Rudy Spiessert, L'école des loisirs



La BD de l'exposition Matisse : l'intimité d'un couple, d'une quête, d'un rêve.

" L'aider depuis le premier jour à trouver la solution à son "problème pictural" : ma mission sur terre. " ces mots d'Amélie, épouse d'Henri Matisse, révèlent un autre visage du peintre du Bonheur de vivre : celui d'un homme hanté par l'angoisse créatrice, prêt à tout pour atteindre l'absolu - le bon tableau.

Muse, soutien indéfectible et pilier de l'artiste, Amélie l'accompagne sans relâche depuis leur rencontre. Mais lorsqu'une nouvelle crise artistique survient et qu'Henri découvre une source d'inspiration inattendue, c'est leur équilibre même qui vacille.

Matisse : le rêve absolu, Mailliet/Birmant, ed Les Arènes BD



J'ai avalé un pépin de pomme sans faire exprès... Il paraît que si on avale un pépin, on a un arbre qui pousse à l'intérieur. Si ça se trouve, les pommiers du vieux verger sont des gens qui ont avalé un pépin de pomme ! Günther m'a dit que si on avale un pépin de pomme rouge, on a un arbre rouge qui pousse dans le ventre. Non... ça ne peut pas vraiment arriver, hein ?

Un album entre rire et doute, où les fausses informations circulent plus vite que l'éclair.

Une jolie façon de parler de la rumeur, avec cet écureuil toujours aussi attachant.

à partir de 4 ans



Il paraît que, Olivier Tallec, ed Pastel

Personne ne sait exactement qui l'a inventé, mais il a envoyé des générations de braves guerriers s'élancer sur les trottoirs. Skating Wilder propose une double narration et retrace à la fois l'insolite histoire du skateboard et celle, plus personnelle, des meilleurs (et pires) souvenirs d'AJ et Brandon sur leurs planches à roulettes. Véritable phénomène de société, on découvre au fil des pages combien ce sport a depuis toujours été symbole de contreculture et véritable art de vivre, et combien il a modelé le paysage urbain. Vous avez toujours voulu savoir la différence entre un ollie et un frontside 180 ? Plongez dans ce récit riche et passionnant, sublimé par le dessin d'AJ, et grâce auquel plus aucun tricks n'aura de secret pour vous !

Skating Wilder, Brandon Dumais/Aj Dungo, ed Casterman



Migrations d'oies, bancs de sardines, abeilles qui communiquent... Découvrez la danse secrète de la nature ! Plongez dans l'univers fascinant des chorégraphies naturelles avec ce livre au format innovant, tout en longueur et dépliants !

Grâce à son format innovant à rabats, chaque page révèle ainsi une nouvelle facette de ces fascinants ballets naturels. Les illustrations sublimes et expressives donnent vie à ces spectacles grandioses qui inspirent encore aujourd'hui la recherche scientifique.

Pour une approche poétique de la nature à partir de 7 ans

Chorégraphies animales, Nurla Solsona, ed Nathan



Pas simple pour Gigi de suivre tous les préceptes de la bienséance qu'essaie de lui transmettre sa grand-mère quand on a : 15 ans, envie de rire, danser, et s'amuser, sans penser au lendemain ! La fraîcheur de cette adolescente émeut Tonton, un jeune homme célèbre et bien né, qui, progressivement, va regarder cette femme éclore et s'en émerveiller. Est-ce le début d'une vie d'émancipation pour Gigi ?

Claire Bouilhac et Catel Muller nous offrent une formidable adaptation de Gigi, l'une des dernières nouvelles de Colette. Récit d'une femme libre, la réécriture proposée par les deux autrices-illustratrices est fidèle au texte de Colette et à sa réflexion sur l'éducation, le désir et l'émancipation.

Gigi, Bouilhac et Catel, ed Dargaud



Un livre qui se transforme en veilleuse, pour accompagner en douceur le coucher des petits ! Il est l'heure de dormir dans la forêt de Doux-Sommeil, mais ce soir, les animaux ne veulent pas se coucher ! Heureusement, grâce à sa lanterne magique, madame Chouette pourra peut-être les aider...

Un joli album qui, une fois l'histoire lue, se transforme en veilleuse grâce à un ingénieux système de pop-up ! (Un interrupteur permet d'allumer l'ampoule LED placée à l'intérieur du pop-up, rechargeable avec un simple câble USB-C).

Dors bien mon petit lapin, Carmen Saldana, Gallimard Jeunesse



Cyrius est un jeune inventeur coincé sur une planète perdue au fin fond de la galaxie. Alors qu'il enchaîne les tentatives ratées d'évasion, il provoque le crash d'un vaisseau spatial et tombe sur une alien naufragée, Chantilly. Celle-ci est traquée par des pirates de l'espace, qui prennent aussi Cyrius pour cible. En effet, il est le dernier Terrien de l'univers, sa tête vaut donc très cher. C'est le début d'une quête dans les tréfonds de la planète, puis à travers la galaxie, pour retrouver des traces de l'humanité disparue.

Après avoir accompagné Sobral dans son spin-off des Légendaires, Philippe Cardona laisse libre cours à son imaginaire foisonnant pour lancer une série dynamique à mi-chemin entre BD d'aventures et shonen. à partir de 9 ans

Starlight, Philippe Cardona/Florence Torta, ed Dupuis



Et bientôt :



Un atelier tampons et poésie, avec Chrysostome Gourio et Ours éditions : le 17/04 à partir de 17h30, sur inscription (venez, on va se marrer)

Rencontre avec Jacky Schwartzmann, le 24/04 à 18h30 dans le cadre du Firn, balade le 25/04 à 10h30 sur inscription. (venez, on va se marrer, encore)

librairie
les choses de la vie

04.99.57.61.45

librairiesleschosesdelavie@gmail.com



COMPOSTELLE

Comédie dramatique, 1h53, France - de Yann Samuell avec Alexandra Lamy et Mélanie Doutey

Un ado en difficulté se retrouve en binôme avec Fred interprétée par Alexandra Lamy pour marcher sur les routes de Compostelle. Le scénario est inspiré d'une histoire vraie écrite par Bernard Ollivier dans "Marche et Invente ta vie". Alexandra Lamy nous embarque tous dans cette marche lourde de sens et qui prête à l'introspection.

Soirée Débat - Mardi 07 avril à 20h30



JUSTE UNE ILLUSION

Comédie, 1h56, France - de Olivier Nakache, Eric Toledano

Nakache et Toledano. A la simple évocation de la sortie de l'un de leur film, on a le sourire. A la simple évocation de leurs précédents titres de films (Nos jours heureux, Le sens de la fête...) on est heureux... Alors ne regardez pas la bande annonce, ne lisez rien, juste venez retrouver deux vieux copains qui font du bon cinéma avec d'excellents acteurs. Nous, on a adoré !

Avant-Première - Vendredi 10 avril à 20h30



VO



POLICE FLASH 80

Comédie policière, 1h26, France - de J-B. Saurel avec François Damiens et Audrey Lamy

1984. Yvon Kastendeuch, flic à l'ancienne et fan de Michel Sardou est propulsé malgré lui à la tête d'une « unité d'élite » : la Police Flash 80. François Damiens nous décoiffe dans ce rôle de flic peu orthodoxe et pépère. Il forme une splendide équipe avec une Audrey Lamy survoltée et son duo de geek et infiltré un peu bras cassé.

Soirée Débat - Mardi 14 avril à 20h30

LE SON DES SOUVENIRS

Drame Romance, 2h09, US - de Oliver Hermanus

Le réalisateur sud-africain signe un film pudique sur une histoire d'amour entre deux mélomanes au début du siècle dernier. "Le Son des souvenirs", une passion qui traverse le temps et les continents. Adapté d'une nouvelle de Ben Shattuck, ce film convoque l'impossibilité du bonheur après une histoire d'amour inachevée. Avec l'acteur incroyable de Hamnet.



UNE JEUNESSE INDIENNE

Drame, 1h59, Inde, France - de Neeraj Ghaywan

Une formidable histoire d'amitié dans une Inde contemporaine, l'histoire de deux amis d'enfance que tout oppose qui tentent de passer le concours de police d'Etat. Un film profond sur les liens qui nous unissent, au delà des origines sociales avec le confinement brutal de 2020 en toile de fond. Un film bouleversant, qui nous plonge dans des réalités de notre époque porté par un duo d'acteurs brillants.

Soirée Débat - Dim. 5 avril à 18h

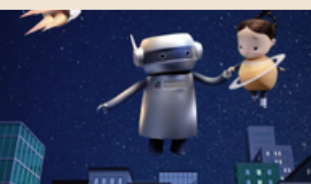


VO

LES RAYONS ET LES OMBRES

Drame historique, 3h17, France - de Xavier Giannoli avec Jean Dujardin

3h17. Giannoli ne nous épargne pas. Et pourtant ce film, après le brillant "Les illusions perdues", est à nouveau un coup de maître. Ce nouveau long-métrage est inspiré d'une histoire vraie, celle de Jean Luchaire (Jean Dujardin) et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration pendant la Seconde Guerre mondiale. Un film de plus sur l'occupation. Un film magistral qui vous hante les jours qui suivent.



L'ODYSEE DE CELESTE

Animation, 1h26, Canada - de Kid Koala

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami robot, avec un rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Une œuvre délicate à l'univers unique qui nous hypnotise avec sa musique envoûtante.

COUP DE COEUR JEUNE PUBLIC

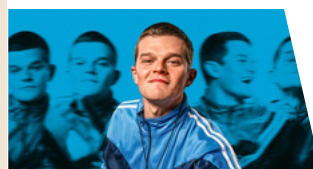


PLUS FORT QUE MOI

Biopic, 2h, Royaume-Uni - de Kirk Jones

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un jeune homme atteint du syndrome de Gilles de la Tourette. Loin de tomber dans le misérabilisme, le film est ponctué de scènes comiques et lumineuses portées par la performance impressionnante de Robert Aramayo. Une œuvre qui nous rappelle que l'inclusion n'est pas juste un mot à intégrer dans nos discours mais un acte nécessaire pour rendre le monde juste.

Soirée Débat - Jeudi 9 avril à 20h30



VO



IS THIS THING ON ?

Drame, 2h01, USA - de Bradley Cooper avec Will Arnett et Laura Dern

Alex et Tess font face à l'effondrement de leur mariage en pleine cinquantaine. Lui se lance dans le stand-up pour s'offrir un nouveau souffle et Elle se questionne sur les sacrifices fait pour sa famille. Alors qu'ils doivent composer avec la coparentalité, leurs doutes et cette nouvelle vie, une question reste : "l'amour dure t-il toujours ?". Une comédie dramatique autour du remariage mené d'une main de maître par Bradley Cooper à la réalisation.

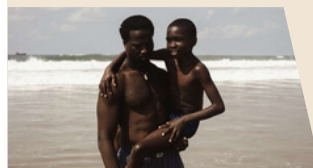
Ciné Psy - Mercredi 1er avril à 20h30

VO/VF

UN JOUR AVEC MON PERE

Drame, 1h33, Nigeria - de Akinola Davies

Récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigériane, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville en pleine crise politique. Mention spéciale pour la Caméra d'or, à Cannes, BAFTA du meilleur premier film... C'est un beau palmarès pour le premier long-métrage d'Akinola Davies Jr, réalisateur et scénariste britannico-nigérian.



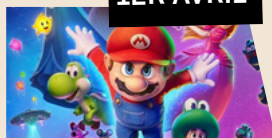
VO



8 AVRIL

COCORICO 2

Comédie. France. 1h44
Les cultures se mélangent, les traditions s'entrechoquent... et les fous rires sont garantis



1ER AVRIL

SUPER MARIO 2

US. 1h38. 2D/3D
Mario, Luigi et la princesse Peach se lancent dans une aventure à travers la galaxie.



L'ENFANT DU DESERT

Aventure-Famille, 1h31, France - de Gilles de Maistre

L'Enfant du désert, un gamin touareg dont la particularité est de parler l'autruche. Et pour cause : perdu à l'âge de 2 ans dans le Sahara, il a été élevé par ces volatiles. Le réalisateur de Mia et le lion blanc, nous emmène cette fois dans le désert à la rencontre de cet enfant-autruche, d'après une incroyable histoire vraie. A partir de 7 ans.

SEMAINE DU 1er AU 7 AVRIL	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
COMPOSTELLE / SN / 1h53	14h - 21h	18h - 20h30	18h30 - 21h	18h30 - 21h	15h45 - 20h45	13h30 - 18h10	16h15 - 20h30 Ciné Rando
ALTER EGO / 1h44		18h					16h15 - 18h
CEUX QUI COMPTENT / 1h40	18h50	15h50 - 20h30	14h15 - 20h45	16h30 - 21h	11h - 21h	14h - 18h30 en Ocap	20h45
IL MAESTRO / VO / 2h05		18h15 vo					13h50 vo - 18h10 vo
IS THIS THING ON ? / VO-VF / 2h04	20h30 vo Ciné Psy		20h45 vo				13h50 vf
LA GUERRE DES PRIX / 1h36	20h45	20h30 Ciné Débat	16h30		11h	18h30	
LA MAISON DES FEMMES / 1h50	11h	14h					14h
LES K D'OR / 1h36	11h		18h30		21h		
LES RAYONS ET LES OMBRES / 3h19	16h20	14h	14h30	13h - 20h45	16h30 - 20h15	20h15	14h
POLICE FLASH 80 / 1h26	14h	14h	16h30	18h45	13h45	20h45	16h15
PROJET DERNIERE CHANCE / 2h35	15h50 - 20h45	14h30	14h30	13h30	18h	20h30	20h45
UNE JEUNESSE INDIENNE / VO / 1h59	18h vo	20h45 vo	14h vo	18h30 vo	18h vo Ciné Débat	20h45 vo	20h30 vo
VICTOR COMME TOUT LE MONDE / 1h29		16h15				14h	18h30
ARRIETTY, LE PETIT MONDE... / 1h34			18h30 Ciné Crochet				
SUPER MARIO GALAXY / SN / 1h40	11h - 14h 3D - 16h20 - 18h30 3D	18h15	21h	13h30 3D - 16h - 18h30 en 3D - 21h	11h - 13h30 en 3D - 16h - 18h20	13h45 - 16h	18h30
JUMPERS / JP / 1h45	11h				14h Ciné Relax	16h15	
L'ENFANT DU DESERT / AP / 1h32						16h Avant-Première	
MARSUPILAMI / 1h39				14h	15h45	16h15 - 18h	
L'ODYSSEE DE CELESTE / JP / 1h26	14h			16h45	11h		
WALTER LAPIN / JP / 1h25	16h			16h30	13h45		

OPÉRATION DU MARDI
1 place achetée = 1 place offerte
 Offre noncumulable sous conditions*

SEMAINE DU 8 AU 14 AVRIL	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
COCORICO / SN / 1h32	14h - 18h30 - 20h45	16h30 - 21h	13h45 - 21h	16h15 - 21h	13h50 - 16h10 - 18h30	14h - 21h	16h45 - 21h
CEUX QUI COMPTENT / 1h40	16h	14h - 18h30	16h15	18h30	20h30	14h - Ciné Senior	18h15
COMPOSTELLE / 1h53	16h - 20h45	14h - 20h30	14h - 18h30	13h45 - 18h30	11h - 20h30	15h50 - 20h45	13h45 - Ciné Pop / 18h20
JUSTE UNE ILLUSION / AP / 1h56			21h - Avant-Première				
LA GUERRE DES PRIX / 1h36	18h30		18h30		21h	16h30	20h30
LE SON DES SOUVENIRS / VO / 2h08							20h30 Ciné Débat
LES RAYONS ET LES OMBRES / 3h19		14h	14h	20h30	14h30	18h45	14h
PLUS FORT QUE MOI / VO / 2h01	20h45 vo	20h30 vo Ciné Débat	21h vo	13h45 vo	18h30 vo	18h15 vo	16h vo
POLICE FLASH 80 / 1h26	20h45	18h30				20h45	
PROJET DERNIERE CHANCE / 2h35		13h30	15h40		21h	16h	13h45
UN JOUR AVEC MON PERE / VO / 1h33	18h30 vo	16h15 vo	16h15 vo			14h vo	14h vo
UNE JEUNESSE INDIENNE / VO / 1h59	20h30 vo					14h vo	18h vo
L'ENFANT DU DESERT / 1h32	11h - 14h	16h30 - 18h30	14h - 18h30	16h15 - 21h	14h - 18h30	16h15 - 18h30 ocap	16h - 20h30
SUPER MARIO GALAXY / 1h40	11h - 14h - 16h20 - 18h30 3D	18h30	18h45 - 21h	13h30 - 16h - 18h30 3D - 21h	11h - 13h50 3D - 16h10 - 18h30	18h50	18h45 3D
JUMPERS / JP / 1h45	11h			18h15	16h10		
MARSUPILAMI / 1h39	11h - 16h			16h			
L'ODYSSEE DE CELESTE / JP / 1h26	14h			14h	11h		
NOUS VOILA GRANDS ! / JP / 32min					11h - Mon Premier Cinéma		

Plein tarif9,50€ - Réduit... 7.50 €
 Pour Tous Lundi / Jeudi.
 Pour les Seniors (+60) et les Moins 25 ans -
 Sauf hors jours fériés, fête et veille soir de fête.
 Sur présentation d'un justificatif.

TARIFS

Achat carte 5 ou 10 places..... 35/69 € / + 2 € support carte
 Carte 10 places + 1 gratuite - Carte non nominative valable 1 an / Carte 5 places - Carte non nominative valable 6 mois - 3 places max par séance
 Tarifs Minima / Handi / Moins 16 ans / Matin / Découverte Sam Pass : 5.50 €


VO : Version Originale sous-titrée français / OCAP : version française sous-titrée français / AP : Avant-Première / SN : Sortie Nationale / JP : Jeune Public


INFOS


Le Cinéma Quai des lumières
Un cinéma convivial et familial au bord de l'eau


ACCÈS

Le cinéma Quai des lumières est un cinéma accessible

 **Par l'eau** : en bateau, paddle, joute, rame, pédalo... à la nage...

 **A vélo** (parking à vélo devant le cinéma)

 **En voiture** (4 parkings à proximité)

 **En Bus** – ligne 11 (Arrêt Airoilles)-12-16-17 Arrêt gare SnCF ou Arrêt Maurice Clavel

PARKINGS

Les parkings sont gratuits à Frontignan

- En face, de l'autre côté du canal, parking Jean Jacques Rousseau (53 places) et **parking de la passerelle** (160 places) – Accès cinéma via la passerelle
- Au bout du quai Voltaire, parking Caramus (50 places) et parking Plan du Bassin (163 places)
- Derrière le Cinéma, le parking Joseph Perrier (52 places)

NEWSLETTER

Retrouvez toutes les infos sur notre site Internet. Abonnez-vous à la Newsletter.

L'ÉQUIPE

Priscilla, Aïcha, Angèle, Alizée, Cora et Natanael sont heureux de vous accueillir au cinéma Quai des lumières.

Cinéma Nouvelle Génération

- Cinéma
- Restaurant
- Librairie
- Ecole de Cinéma
- 4 salles
- 545 Fauteuils
- Projection Laser 4K
- Son Atmos
- Son 7.1.
- Méridienne
- Love Seat
- Sofa
- Ciné Factory
- Ciné Café

Toujours à l'affiche

ALTER EGO : CEUX QUI COMPTENT : LA MAISON DES FEMMES : LES K'D'OR / MARSUPILAMI / PROJET DERNIERE CHANCE / VICTOR COMME TOUT LE MONDE / LA GUERRE DES PRIX...

Der : dernière séance / Info dans la grille horaire

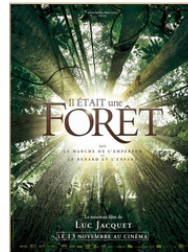
Prochainement...

LA FEMME DE / SAUVAGE / JUSTE UNE ILLUSION / POUR LE MEILLEUR / DERRIERE LES PALMIERS / LA CORDE AU COU / MORLAIX / LA POUPEE / PRADA 2 / MICHAEL ...

LE CINE DES ENFANTS

- WALTER LAPIN
- MARSUPILAMI
- JUMPERS
- L'ODYSSÉE DE CELESTE
- NOUS VOILA GRANDS
- SUPER MARIO 2
- ARRIETTY

EVENEMENTS A VENIR



Vendredi 17 avril à 20h30 - DOLLY

Une soirée avec le collectif Fais moi peur

Mardi 21 Avril à 20h30 - IL ETAIT UNE FORÊT

Une soirée Hommage à Francis Hallé, dans le cadre du Festival terres d'ailleurs de l'association Kimiyo.

Mercredi 22 Avril à 20h - MICHAEL

Une soirée Hommage à Michael Jackson avec Sci Fi Team

QUAI DES
LUMIÈRES

cinéma

12 Quai Voltaire à Frontignan
04 99 57 25 48
contact@quaideslumieres.com



WWW.QUAIDESLUMIERES.COM

Le cinéma Quai des lumières
a reçu le soutien de la Région Occitanie
pour son aménagement

