

PREMIERE Cinémas

Une déclaration d'amour au cinéma au cœur de Frontignan la Peyrade



- Le CinéMistral, 20 ans de cinéma à Frontignan la Peyrade
- Les porteurs du projet
- Pourquoi un nouveau cinéma à Frontignan la Peyrade ?
- Description du futur cinéma
- Quel calendrier prévisionnel ?
- La voix des spectateurs : vos questions ?

LE CINÉMISTRAL 20 ans de cinéma à Frontignan la Peyrade

- Création en 1998 / 700 000€ investis par la Ville / Délégation de service public
- 1 salle unique de 149 fauteuils
- Une fréquentation en hausse constante : de 23 000 en 1998, à 55 000 entrées/ an depuis 5 ans
- Un engagement sans faille de la municipalité avec une subvention de 120 000 €/ an
- Une politique de programmation, d'animation et d'éducation à l'image vers tous les publics
- Un lieu de vie partagé avec les spectateurs et les associations, forces vives du cinéma

LES PORTEURS DU PROJET Un ancrage local, une portée nationale...



Charles Vintrou
Gérant de GPCI
Président de Cinémas Frontignan



Reginald de Guillebon Président de Hildegarde (PREMIERE, Studio Magazine, Film Français)



Priscilla SchneiderDirectrice du CinéMistral

Pourquoi un nouveau cinéma à Frontignan la Peyrade?

- Un cinéma qui a atteint ses limites de fréquentation
- Un public qui n'a pas accès au film qu'il souhaite au jour et à l'heure de son choix
- Des spectateurs refoulés aux événements du CinéMistral, et notamment aux nombreuses soirées débats, victimes de leur succès
- Une démographie en forte progression : + 8 000 habitants depuis 1998 à Frontignan la Peyrade
- Une zone géographique sous-équipée : évasion vers les multiplexes de Montpellier

Description du projet global

- Un projet de territoire, une zone de chalandise
- Une redynamisation du centre-ville : un projet urbain à taille humaine
- Un quartier, un lieu emblématique : réhabilitation d'un site patrimonial
- Une ville engagée pour la culture : mise à disposition du site, engagement financier, fervent défenseur du projet
- Un complexe : 6 salles et 744 fauteuils
- Un projet culturel : programmation Art & Essai et grand public, politique d'animation et d'éducation dans la continuité du CinéMistral

PREMIERE CINEMAS un miniplexe de centre-ville

- Un pôle de vie dédié au cinéma et aux cultures, en bordure du canal, près des étangs et de la mer
- Un espace d'accueil chaleureux et convivial : galerie traversante, terrasse d'été et patio d'hiver
- 6 salles de cinéma, de tailles variées
 - 1 grande salle de 288 fauteuils pour les grands événements et les films porteurs
 - 1 salle moyenne de 156 fauteuils, sœur jumelle du CinéMistral
 - 4 petites salles de 76 fauteuils

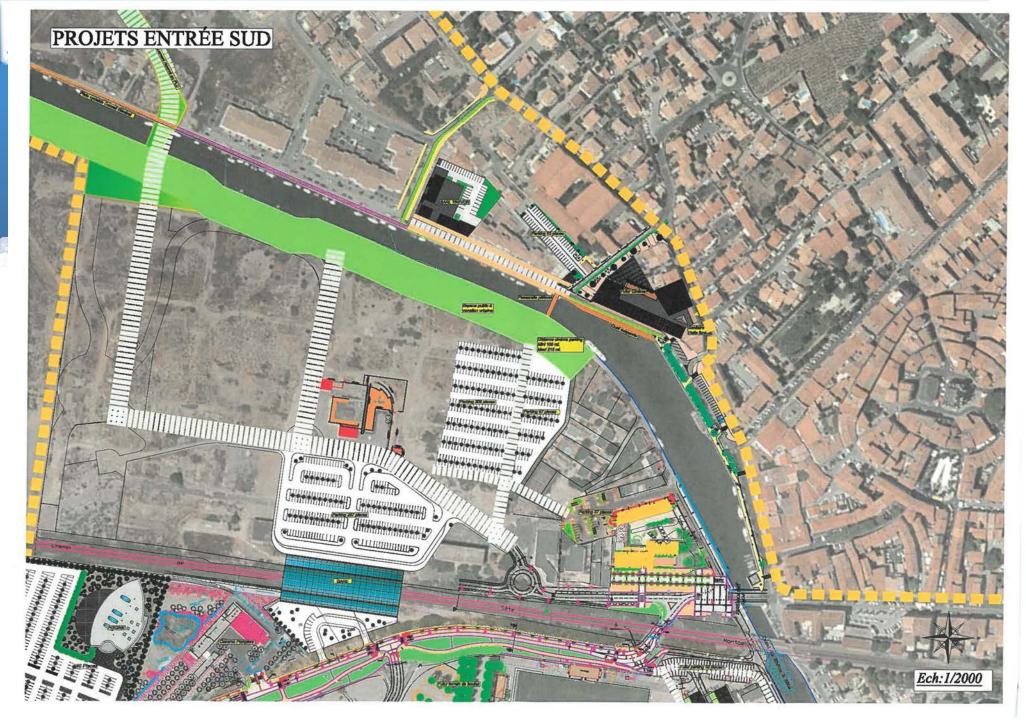
Un art de vivre

- Un espace culturel hybride, créatif, gustatif et écologique : resto muscat & bistronomie / bar à livres & ciné-café / bouquinerie polar & cinéma / coins lecture & rencontres
- Un espace dédié à la jeunesse, à l'éducation à l'image et aux associations locales : ateliers, cinégoûters, ciné-contes, salle de réunions...

PREMIERE CINEMAS La reconquête d'une friche

- Un projet convergent reliant centre-ville/Prés St-Martin et ville/plage
- A la croisée des modes doux : piétons, vélos et trotinettes, bus et navettes fluviales
- Du stationnement diffus (parkings Perrier, Rousseau, Caramus, Bassin = 313 places)
- 2019-2021 : 11 ha de l'ancienne raffinerie Exxon Mobil à dépolluer. Phase 1 : 6000 m2 pour créer un parking de 250 places
- Hiver 2019-2020 : création d'une passerelle piétonne et réfection des voiries (rues de l'Industrie, Joseph-Perrier et quai Voltaire prolongé)

Une ville qui avance



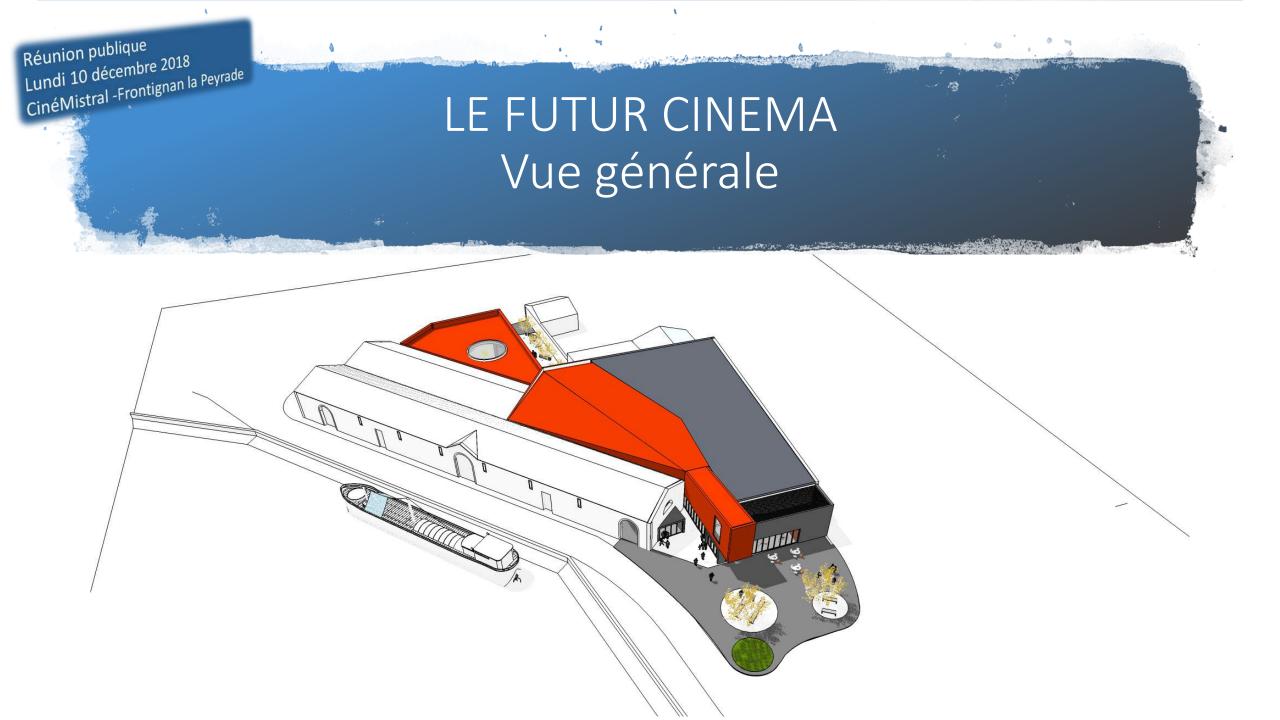
Une ville qui avance





PREMIERE CINEMAS Le futur cinéma





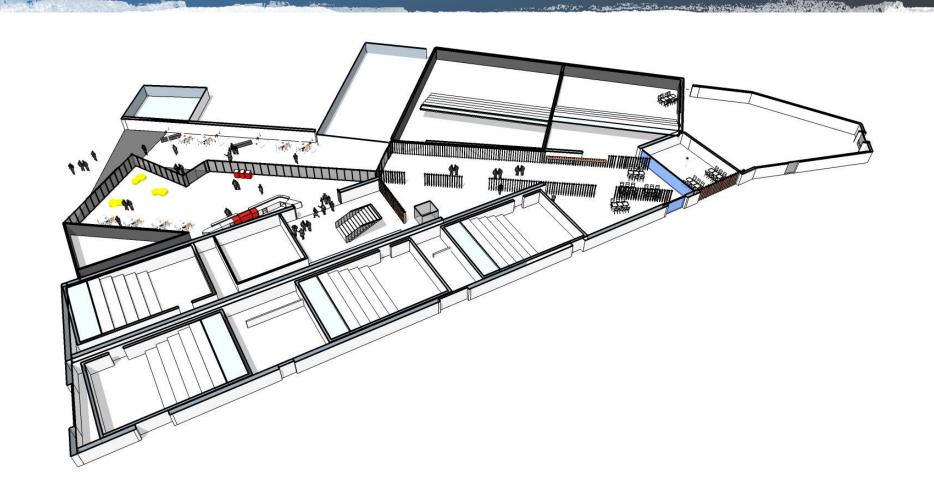
LE FUTUR CINEMA Vue de la future placette, face au restaurant



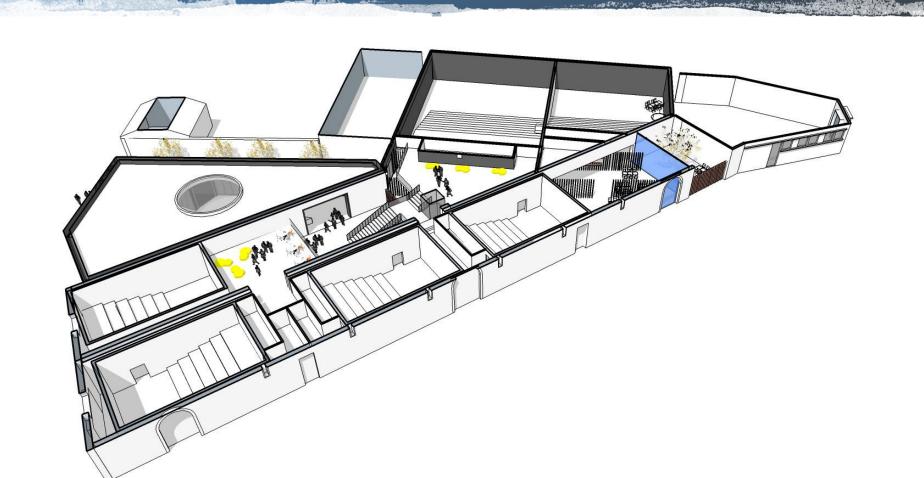
LE FUTUR CINEMA Vue de l'entrée, rue Joseph-Perrier



LE FUTUR CINEMA Plan intérieur, découpe du rez-de-chaussée



LE FUTUR CINEMA Plan intérieur, découpe du 1^{er} étage



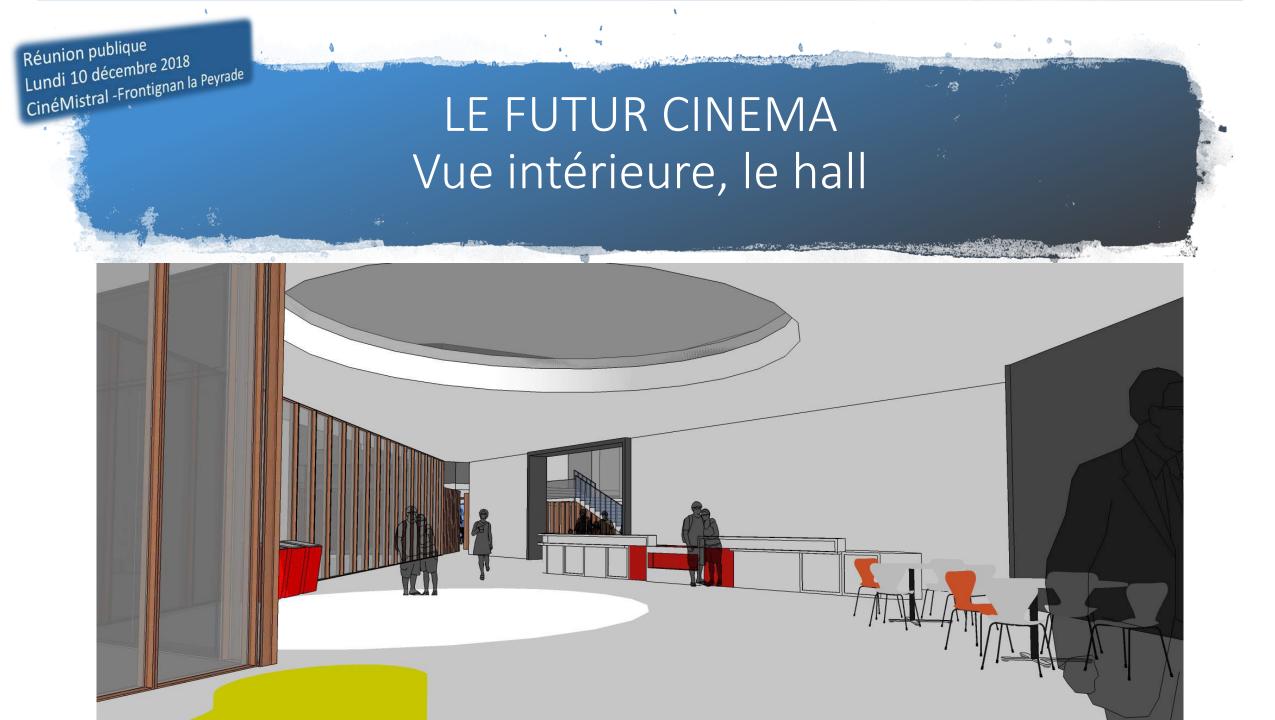
LE FUTUR CINEMA Entrée, vue tranchée de la rue Joseph-Perrier



LE FUTUR CINEMA

Vue extérieure de l'entrée et de la « rue centrale »





LE FUTUR CINEMA

Vue intérieure du 1^{er} étage, au niveau de l'escalier



LE CALENDRIER PRÉVISIONNEL

- 23 Octobre 2018 : Feu vert de la CDAC de l'Hérault
- 19 Novembre : Recours de la ville de Sète et de Sète Agglopole
- Février 2019 : passage en CNAC
- Printemps-été 2019 : obtention du permis de construire
- Automne 2019 : début des travaux
- Hiver 2020-21 : ouverture de « PREMIERE Cinémas »

LA VOIX DES SPECTATEURS:

VOS QUESTIONS?